



**Il ricevitore 2500T PVR è lo zapper HD entry-level della gamma NexPro con cui possiamo sintonizzare e registrare non solo i canali digitali terrestri a definizione standard ma anche quelli in Alta Definizione grazie al tuner MPEG-2/4 H.264 e alla porta USB. L'apparecchio è inoltre dotato di un versatile mediaplayer compatibile con numerosi formati/codec e dell'uscita HDMI Full HD, ossia fino a 1080p**

**QUANTO COSTA**

*a richiesta*



Ricevitore DTT HD FTA  
**NexPro 2500T PVR**

# Guardi e registri tutto in HD

**Simone Vidazzia**

**G**ia in passato ci siamo occupati dei prodotti firmati NexPro, il brand scelto dall'azienda veneziana Nord Est per personalizzare una nuova gamma di set-top-box satellitari e terrestri caratterizzati da una ricca dotazione di funzioni, in particolare modo multimediali, la facilità d'uso ed il prezzo contenuto.

Il protagonista del test di oggi, siglato 2500T PVR, si posiziona nel segmento degli zapper HD e va ad affiancarsi al modello 2012THD provato circa un anno fa, più precisamente sul numero 218 di marzo 2011.

Rispetto al suo predecessore, il

decoder 2500T PVR "perde" il display a LED, le liste preferite, la guida EPG e l'uscita video Component ma "guadagna" il supporto Full HD sull'uscita HDMI (1080p) ed estende la compatibilità del Mediaplayer ai formati DivX e MKV anche in HD. Riconfermati, invece, il tuner DVB-T MPEG-2/4 H.264 compatibile anche con le trasmissioni HD in chiaro, la predisposizione alla registrazione su supporti USB grazie alla porta frontale, il Timeshift, la ricerca manuale ed automatica con ordinamento LCN, il timer di visione/registrazione, alcuni videogame, la procedura di installazione guidata e le uscite AV Composito e Scart.

## **OSD secondo logica**

Il menu OSD è composto da 6 sezioni - **Canali, Installazione, Configurazione, Strumenti, Giochi, Rec & Media** - che si diramano in sottomenu e singole voci.

La pronta reazione ai comandi e l'organizzazione logica delle voci facilita sia la configurazione del decoder, eseguibile in parte anche con la procedura di auto-installazione iniziale sia l'accesso alle numerose funzioni disponibili. La traduzione di alcune voci è tuttavia incompleta e anche errata (per esempio *Esci* al posto di *Cancella* nel sottomenu di gestione dei canali).

## DA SEGNALARE

- ☑ Tuner DVB-T MPEG-2/MPEG-4 H.264 (SD/HD)
- ☑ PVR Ready e Timeshift via USB
- ☑ Compatibile con file system FAT e NTFS
- ☑ Mediaplayer JPEG/MP3/DivX/MKV
- ☑ Uscite Scart, Cinch e HDMI fino a 1080p
- ☑ Dimensioni contenute
- ☑ Stand-by automatico
- ☑ Guida EPG e liste canali preferiti assenti

### Dati apparecchio in prova

Versione HW: MC6258-VER1.1

Versione SW: DVB-T v 1.6 (02/06/2011)

## LE NOSTRE IMPRESSIONI

Soluzione ideale per “digitalizzare” un TV LCD o Plasma sprovvisto di tuner digitale SD o HD, il ricevitore NexPro 2500T PVR garantisce prestazioni eccellenti soprattutto sul fronte multimediale. L'apparecchio è infatti in grado di registrare su penne USB (FAT/NTFS anche multi-partizione e autoalimentati) i programmi in chiaro SD/HD, attivare la pausa intelligente (Timeshift) e riprodurre i video DivX e MKV oltre alle foto JPEG/BMP e ai brani musicali MP3/WMA. Da segnalare anche la funzione Auto Stand-by che spegne automaticamente il decoder in caso di non impiego, la porta HDMI Full HD 1080p e il decoder audio AC3. Sul giudizio finale pesano però le assenze delle liste canali preferite, della guida EPG o di un suo “surrogato” come le informazioni sull'evento in onda e successivo solitamente integrate nel banner canale.

## PER INFORMAZIONI

**Nord Est**  
www.nordestsnc.com  
Tel. 0421 210527

**Canali** contiene gli strumenti per la gestione delle liste TV e Radio, ossia il blocco tramite password, il salto durante lo zapping sequenziale, il cambio di posizione, l'ordinamento per lettera alfabetica (AZ/ZA), tipologia (FTA/codificati, bloccati/sbloccati), sintonizzazione (dalla frequenza VHF/UHF più bassa a quella più alta) e la cancellazione (singola/totale).

**Installazione** effettua la ricerca dei canali, imposta l'impianto antenna e l'ordinamento (alimentazione e LCN) e mette a disposizione l'utile strumento di verifica dei segnali ricevuti tramite le barre di intensità e qualità.

**Configurazione** comprende i settaggi di lingua (audio, sottotitoli e teletext), audio/video (risoluzione HDMI 576p/720p/1080i/1080p, formato immagine 4:3 Pan&Scan/4:3 Letterbox/16:9, uscita video HDMI/RGB Scart, formato audio LPCM o Bitstream), ora e data (nazione, GMT, regolazione manuale o automatica, ora legale), la programmazione del timer (8 eventi configurabili per frequenza – una tantum, giornaliera, settimanale, mensile o annuale, e modalità – promemoria o registrazione), l'impostazione del Blocco Genitori (protezione con password di menu e canali per fasce d'età), la personalizzazione della grafica OSD (durata banner e reset alle imposta-



**Tutta la componentistica elettronica, tra cui le spie LED, il sensore del telecomando, il tasto di accensione e l'alimentatore switching, è ospitata sulla mainboard. Questa soluzione ha il vantaggio di ridurre i costi di produzione e gli ingombri ma richiede un elevato grado di integrazione. Il modulo alettato visibile al centro serve a dissipare il calore prodotto dalla CPU mentre in alto a destra si nota il tuner DVB-T HD e il parco connettori con la Scart senza box schermante. In basso a destra troviamo infine la porta USB, il pulsante On/Stand-by e il LED bicolore**

zioni predefinite) e l'abilitazione della funzione di autospegnimento per porre il decoder in stand-by dopo tre ore di completa inattività.

**Strumenti** contiene i dati di programmazione del decoder (modello e versione HW/SW), il reset alle impostazioni di fabbrica, l'aggiornamento

software via OTA (antenna) e USB, nonché la procedura di rimozione sicura del dispositivo USB.

**Giochi** contiene alcuni videogame classici come Othello e Sudoku.

La sezione **Rec & Media** è interamente dedicata alle voci del Media-player e del PVR come la gestione e





**La porta USB frontale accetta Penne USB e Hard Disk FAT32/NTFS con una o più partizioni e fornisce l'alimentazione solo a decoder acceso**

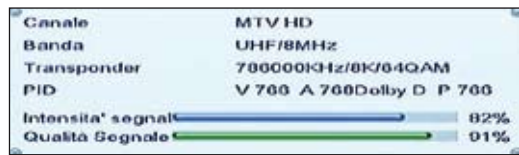
**Doppia sintonia con varie possibilità di ordinamento**

Come per gli altri zapper in commercio, il nuovo ricevitore NexPro 2500T PVR HD consente la ricerca delle emittenti digitali automaticamente, esaminando tutti i multiplex che occupano le frequenze VHF (banda III) e UHF (IV/V) oppure in modo manuale su un singolo canale.

La scansione automatica elimina tutti i canali attivi in precedenza e offre la possibilità di escludere i ca-

nali criptati allo scopo di snellire la lista canali. Con la scansione manuale possiamo impostare la frequenza oppure il canale VHF/UHF, la larghezza di banda e verificare l'agganciamento del segnale tramite le barre colorate di intensità (blu) e qualità (verde) con il valore percentuale.

In fase di scansione appaiono sullo schermo diversi riquadri che contengono la lista dei canali TV e Radio memorizzati con il numero totale, il numero del canale VHF/UHF esaminato, la frequenza associata, la conferma del rilevamento della portante (OK o Failed) e la barra di avanzamento della procedura. Se è stato in precedenza attivato l'ordinamento LCN, eventuali conflitti di numerazione che si manifestano quando due o più emittenti "reclamano" la stessa posizione vengono risolti automaticamente, spostando i canali doppi o tripli a partire dal numero 1000. Nello stesso gruppo affluiscono anche le emittenti con LCN sconosciuta oppure non rilevata dal decoder. E' comunque possibile spostare in seguito i canali, disattivando la funzione LCN e ordinarli secondo altri metodi (alfabetico, frequenza, ecc.).



risoluzione 576i/720p/1080i, audio MPEG/Dolby e servizi disponibili (teletext, sottotitoli, EPG). Il tasto *Info* fa apparire un'altra finestra contenente ulteriori approfondimenti tecnici sul canale selezionato come la banda (VHF o UHF) e la sua ampiezza (7 o 8 MHz), la frequenza, la modalità, la modulazione, i codici PID, le barre di intensità e qualità del segnale.

La grafica OSD non riporta, invece, i dettagli sulle trasmissioni in onda, né di tipo "condensato" (mini-EPG con evento attuale e successivo solitamente presente nel banner) né di tipo esteso, ossia la guida EPG vera e propria. Questo servizio non è disponibile con l'attuale versione firmware ma ci auguriamo che lo sarà sul prossimo aggiornamento.

**PVR e Timeshift via USB**

Alla porta USB frontale possono essere collegati diversi dispositivi di memorizzazione come penne USB e hard disk sia per la registrazione dei programmi SD o HD sia per la riproduzione dei file multimediali.

Il ricevitore NexPro 2500T PVR supporta i file system FAT e NTFS, le unità disco portatili e autoalimentate (come gli HDD da 2,5 o 1,8") e quelle



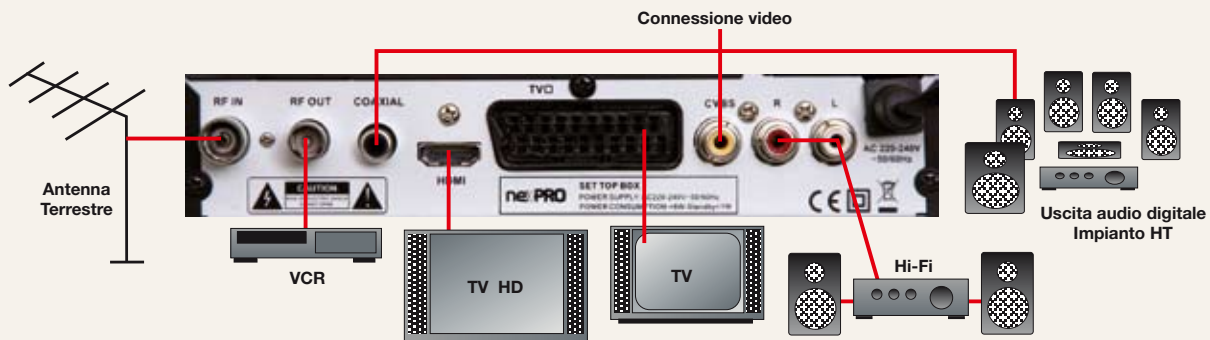
**Banner dettagliato, EPG assente**

Il banner è ampio e ricco di informazioni: nome e numero canale, standard video MPEG-2/H.264,

**Collegamenti possibili**

Il parco connessioni comprende le prese RF In e Out (ingresso antenna con alimentazione +5 Vcc attivabile da menu e uscita passante per TV e altri apparecchi dotati di sintonizzatore terrestre); il Cinch Coaxial S/PDIF che emette l'audio digitale elettrico in formato LPCM o Bitstream (Dolby AC3); la porta HDMI che "copre" tutti i formati progressivi (576p, 720p, 1080p) ed il Full HD interlacciato

(1080i). Al centro troviamo anche la Scart TV con l'uscita analogica audio e video (CVBS e RGB) e più a destra tre Cinch AV (ancora CVBS e audio analogico stereo) utili per collegare una vecchia Tv non HD, un videoregistratore (superfluo vista la presenza della funzione PVR digitale che garantisce una qualità pari alle trasmissioni originarie), un modulatore RF o un ripetitore AV



Nonostante le dimensioni compatte, il telecomando offre i tasti di dimensioni adeguate, ben spaziosi e quasi tutti disposti correttamente. Le serigrafie sono invece poco visibili per l'eccessiva miniaturizzazione. I comandi del PVR e del Mediaplayer sono posizionati nella parte superiore mentre quella inferiore è dedicata alle "scorciatoie" per le funzioni multimediali (MEDIA - PVR, USB - Player), al timer ed alla selezione del formato video in uscita dalla HDMI (RES)



con due o più partizioni.

La registrazione avviene in modo diretto premendo semplicemente il tasto Record del telecomando e selezionando la durata predefinita (due ore modificabili a piacimento) oppure tramite timer con programmazione manuale visto che quella automatica è inutilizzabile per l'assenza della guida EPG.

Possiamo registrare e vedere nello stesso momento due diversi canali, anche se appartenenti a multiplex differenti, oppure registrare e riprodurre una precedente registrazione. Non è invece consentito attivare due registrazioni simultanee.

Se durante la visione di un programma si ha la necessità di rispondere al telefono o assentarsi per alcuni minuti, è possibile riprendere

**La schermata di "benvenuto", visibile alla prima accensione o in seguito ad un reset generale, guida l'utente all'impostazione del decoder ed alla scansione dei multiplex**



### Dati tecnici dichiarati

Ingressi antenna:	1, con possibilità di telealimentazione +5 Vcc
Uscite antenna:	1
Frequenza di ingresso:	177,5÷226,5 MHz (VHF III), 474÷858 MHz (UHF IV/V)
Canali memorizzabili:	4000
Modulazione:	QPSK, 16QAM, 64QAM
Decodifica video:	MPEG-2/MPEG-4 AVC-H.264 - profili MP@ML, MP@L4.1, HP@L4.1
Decodifica audio:	MPEG-1 layer 1-2, PCM/HE-AAC 1.0, Dolby Digital
Memoria SD Ram/Flash:	n.c.
CPU:	n.c.
Formati HDTV compatibili:	720p, 1080i, 1080p (via HDMI)
Formati SDTV compatibili:	576i (RGB, CVBS), 576p (HDMI)
Connessioni Video:	1 Scart (CVBS Out, RGB Out), 1 Cinch (CVBS Out), 1 HDMI
Connessioni Audio:	1 Scart e 2 Cinch (analogico stereo Out), 1 Cinch e 1 HDMI (digitale elettrico S/PDIF Out - compatibile Dolby AC3)
Modulatore RF:	No
Presenza RS232:	No
Altre prese e slot:	USB 2.0 (frontale)
Teletext:	Integrato e disponibile su uscita video analogica (VBI)
Altre funzioni:	PVR Ready via USB, Timeshift, Mediaplayer HD, sintonia automatica/manuale, timer, autostandby, LCN, upgrade firmware via OTA/USB, giochi
Alimentazione:	220÷240 Vac - 50/60 Hz
Consumo:	8 Watt max (< 1 Watt in stand-by)
Dimensioni (LxAxP):	190x45x120 mm
Peso:	480 g

la visione più tardi dallo stesso punto attivando da menu la funzione Timeshift e premendo il tasto *Pausa* del telecomando. Il successivo ripristino avviene con il tasto *Play* (differita) mentre con >> e << ci si può spostare all'interno di quanto registrato fino a quel momento per rivedere più volte una scena oppure riprendere la visione in diretta.

Nel sottomenu **Gestione Registrazioni** (tasto Media) troviamo l'elenco delle registrazioni con i dati identificativi (numero, data, ora di inizio e fine, nome canale e programma, spazio occupato in megabytes, modalità DVR-TS o MPG-PS), l'anteprima video e gli strumenti di editing (blocco, cancellazione, cambio nome).

Il banner che appare durante la registrazione o la riproduzione contiene, invece, il nome del canale, la data e l'orario correnti, il comando (Play, Pausa, Stop, Rew, ecc.), il formato di registrazione utilizzato (TS o PS), la timeline e lo spazio disponibile su disco. Le registrazioni in formato TS

comprendono tutto ciò che viene trasmesso insieme al canale, ovvero video, audio, teletext, sottotitoli, ecc., mentre quelle in PS (file .mpg) solo il video e l'audio.

### Mediaplayer compatibile DivX e MKV

Il Mediaplayer riproduce file MP3, JPG, BMP e video SD/HD realizzati con diversi formati e codec, anche DivX HD e MKV, con prestazioni più che soddisfacenti. Solo i contenuti Full HD più "pesanti" accusano qualche blocco dovuto quasi certamente all'insufficiente capacità da parte della CPU di sopportare grandi carichi di lavoro.

Come già visto in altri decoder, la riproduzione dei file è accompagnata dalle funzioni slideshow (foto in sequenza), ripetizione, playlist, ecc. e da alcune informazioni tecniche (durata, spazio occupato su disco, risoluzione, ecc.).

**Eurosat**